


VISIONSPLAN 2020-2025

.....

NORDFYNS MUSIKSKOLE

– sammen om fremtidens toner



MUSIKSKOLENS VÆRDIER

Glæde

Udvikling

Fællesskab

Nærvær

Gensidig respekt

MUSIKSKOLEN UDVIKLER NORDFYN

Med Nordfyns Musikskoles visionsplan 2020-2025 ønsker vi at forankre Nordfyns Musikskole som et kreativt kraftcenter i Nordfyns Kommune med høj faglighed, fokus på den enkelte og plads til alle i det musikalske fællesskab.

Visionerne fordrer et tæt samarbejde på tværs i kommunen og understøtter Nordfyns Kommunes politiske indsats på børne-/ungeområdet.

Som lokal kulturinstitution bidrager musikskolen til udvikling af det hele menneske og til et samfund med aktive, deltagende og bidragende borgere.

Visionsplanen er målrettet alle med interesse i musikskolen og bruges som et aktivt arbejdsredskab for musikskolens ansatte.

Vi åbner dørene til et sprudlende musikskolemiljø, hvor den enkelte elev er med til at sætte sit aftryk på musikskolen.

Velkommen i Nordfyns Musikskole.

MUSIKSKOLEN – HVEM ER VI?

Det musikalske flagskib i Nordfyns Kommune

Musikskolen giver alle børn og unge i alderen 0-25 år mulighed for undervisning på alle instrumenter, deltagelse i sammenspil og øvrige musikalske aktiviteter. Som lokal kulturinstitution er musikskolen aktiv deltager i det lokale musikliv; både gennem egne koncerter og via samarbejde med kommunens øvrige aktører. Musikskolen udvikler aktive musikudøvere og -skabere, der kan bidrage til det lokale musikmiljø, samt udvikler talenter, der kan indgå i fødekæden til det professionelle musikliv.

Det gør vi ved

- at udbyde en bred vifte af undervisningstilbud – både individuelle og på hold
- at tilbyde en sammenhængende overgang fra førskoleaktiviteter til den fortsatte instrumental- og ensemble-undervisning
- at være opsøgende, synlig og samarbejde på tværs i kommunen
- at have professionelle undervisere med musikfaglig uddannelse
- at have et imødekommende kontor
- at have velindrettede undervisningslokaler med instrumenter og udstyr
- at arrangere koncerter bredt i kommunen
- at udleje instrumenter
- at have en bred musikalsk tilgang, som inddrager forskellige musikalske genrer og aktivitetsformer
- at skabe forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet som udøvende og lyttende.





“

Jeg synes, at nogle af de allerbedste ting ved at gå i musikskole det er, at man får rigtig mange nye, gode venner. Man spiller ikke kun musik. Det er ikke kun musikken, det handler om. Det handler ligeså meget om at lære en masse nye mennesker at kende og få en masse fede oplevelser.

Frederik, 15 år, slagtøjs elev

Julie fortæller hjemme, at hun har fået at vide i skolen, at hun skal lade være med at lave lyde når de skal arbejde selv.

“Jamen Mor, det er SÅ svært at lade være med at synge, når jeg har så mange sange inde i mit hoved. Jeg har bare så meget musik i min krop, som så gerne vil ud.”

Julie, 8 år, basunelev

MUSIKSKOLEN ER VÆRD AT BRUGE TID PÅ

Eleverne i centrum

Som elev i Nordfyns Musikskole bliver man en del af et kreativt, musikalsk fællesskab. Her er der plads til både personlig udvikling og fordybelse, sammenspil og socialt samvær. I musikskolen er eleverne med til at sætte præg på indhold og retning. Derved sikrer vi tidssvarende og meningsfulde tilbud.

Det gør vi ved

- at skabe gode oplevelser baseret både på det musikalske og det sociale
- at sikre, at elevernes trivsel er musikskolens trivsel
- at give eleverne indflydelse og medansvar for udvikling af musikskolens aktiviteter
- at støtte aktiviteter ledet af eleverne
- at underbygge sociale aktiviteter
- at skabe et elevråd.

MUSIKSKOLEN GIVER BØRN EN GOD START PÅ LIVET

Musik for 0-6-årige

I Nordfyns Musikskole ved vi, at musikken er et iboende naturligt element allerede, når barnet ligger i mors mave, og at musik kan fremme barnets alsidige udvikling både følelsesmæssigt, intellektuelt og socialt. Vi ønsker at gribe barnets eget musikalske univers og dermed styrke den umiddelbare glæde ved musik samt den almene dannelse.

Det gør vi ved

- at udbyde musikforløb i alle dagtilbud
- at inspirere og give kompetenceløft til alt pædagogisk personale
- at udbyde undervisning for forældre og børn
- at styrke samarbejdet med institutionerne
- at arrangere events og koncerter for småbørnsfamilier.

“

Vores projekt med at lade vuggestuebørn og dagplejebørn mødes til musik på plejecentre med en af musikskolens lærere er en rørende oplevelse at være med til. Både børn og beboerne nyder musikken med stor begejstring og sidder og rokker til rytmen. Alle har en umiddelbarhed der gør, at de kan mødes i deres begejstring over musikken.

Mette Hjorth, dagtilbudsleder distrikt Bogense

Det bedste er at lave musik med de små. Give dem forskellige opgaver, at lytte, vente, falde ind... Det er så veldokumenteret, at musisk aktivitet er en af de vigtigste platforme for hjernens udvikling, at man kan græde over, at det er forsvundet fra pædagogfaget.

Kjeld Fredens, hjerneforsker



MUSIKSKOLEN GIVER RUM TIL FORDYBELSE I ET INSTRUMENT

Musik for livet

I Nordfyns Musikskole kan man lære at mestre et instrument, som man selv har valgt og brænder for. Undervisningen foregår én til én, eller i nogle tilfælde på hold, og varetages af en højt kvalificeret musikskolelærer. I timerne er der tid til fordybelse med fokus på den enkelte elevs instrumentale færdigheder og udvikling. Dette ser vi som vores kerneopgave, som vi ønsker at opretholde og værne om. Vi ønsker at give eleverne en livslang glæde ved musik.

Det gør vi ved

- at tage udgangspunkt i den enkeltes elevs forudsætninger og kunnen
- at tilbyde en unik mulighed for én til én-undervisning
- at øge elevernes selvværd, koncentration og evne til fordybelse
- at styrke den kulturelle og almene dannelse
- at udvikle kreative evner og personlige udtryk
- at bruge de musikalske grundbegreber
- at øve dét at turde at stille sig op og spille for andre
- at vise interesse for elevernes musikalske referencer.



“

Når man spiller på et musikinstrument, aktiveres og trænes stort set alle dele af hjernen på én gang. Det er helt særligt for musik, og udbyttet af denne træning kan overføres til andre aktiviteter.

Anita Collins (ph.d. i neurovidenskab og musikuddannelse, medlem af projektgruppen OECD Education 2030 Framework)

MUSIKSKOLEN VÆRDSÆTTER FÆLLESSKAB OG SAMMENSPIL

Fra firehændigt til musical

Musikskolen prioriterer, at alle elever tilbydes at indgå i musikalske fællesskaber på ugentlig basis samt projektorienterede forløb. Her kan de opleve glæden ved og læringen i at spille sammen med andre. Vi ønsker, at musikskolen er et rart sted at være, hvor musikken samler og engagerer eleverne samt giver dem inspiration til og motivation for at lære mere.

Det gør vi ved

- at tilbyde alle elever undervisning på hold
- at tilbyde sammenspil på tværs af instrumenter
- at arrangere koncerter, arrangementer og rejser på tværs af alder, niveau og instrument
- at skabe fysiske rammer, der er funktionelle og indbydende at være i
- at gøre brug af forskellige undervisningsformer og -metoder
- at være aktive og reflekterende i forhold til, hvad der kan gavne et specifikt musikalsk miljø
- at være eksperimenterende i forhold til holdsammensætning og projekter på tværs
- at være lyttende, engageret samt handlende i forhold til elevers ønsker, behov og forventninger
- at skabe et attraktivt ungdomsmiljø ved at udbyde musikalske tilbud målrettet de 16-25-årige.





“
**Musik
er
idræt
for
hjernen**

Kjeld Fredens, hjerneforsker

MUSIKSKOLEN ER MED TIL AT LØFTE ELEVERNE I SKOLEN

– både fagligt og socialt

Det er vigtigt for Nordfyns Musikskole at have et tæt samarbejde med alle skoler i kommunen. Sammen kan vi styrke musikken i en levende skolekultur og højne den almene musiske dannelse. Vi har et mål om, at musik skal være for alle og ønsker at give dem en livslang glæde ved musikken.

Det gør vi ved

- at arrangere musikdage for skoleklasser i samarbejde med skolernes musiklærere
- at afholde skolekoncerter flere steder i kommunen, så alle elever får oplevelser med den levende musik
- at have en tæt kontakt til hver enkelt musiklærer på alle skoler i kommunen
- at koordinere musik-netværksmøder, kurser og inspirationsdage for skolernes musiklærere
- at indgå i inklusionsarbejde og andre tværfaglige samarbejder
- at udbyde instrumental klasseundervisning og kompagnonundervisning på skolerne
- at søsætte pædagogiske pilotprojekter
- at være bevidst om at være synlige på alle skoler
- at udbyde musikforløb allerede i førskolen.

EFTER MUSIKSKOLEN - HVAD SÅ?



MUSIKSKOLEN STYRKER TALENTER

Vi arbejder med eliten og styrker bredden

De danske musikskoler har en central og afgørende opgave i forhold til sikring af en sammenhængende og kontinuerlig rekruttering af musikere ind i det danske musikliv; både professionelt og på amatørniveau. Derfor ønsker vi at styrke de musikalske talenter og den musikalske fødekæde til f.eks. musikkonservatoriet, universitetet og musicalakademiet.

Det gør vi ved

- at give talentfulde elever færdigheder til at kunne uddanne sig i musisk retning
- at gøre talentfulde elever til rollemodeller, som inspirerer og motiverer yngre, spirende talenter
- at give elever muligheder for at prøve kræfter i udfordrende sammenhænge i samarbejde med det professionelle musikliv og andre aktører.

MUSIKSKOLEN

– HVEM, HVOR, HVORNÅR?

HVEM



MEDARBEJDERE

Musikskolen har medarbejdere med høje faglige, pædagogiske og menneskelige kompetencer, som arbejder i professionelle læringsfællesskaber (PLF), hvor der er tid til sparring, videndeling og samarbejde.

FORÆLDRE

Musikskolen ønsker en tæt forældrekontakt med åbenhed og rum til indflydelse. På musikskolens hjemmeside og sociale medier kan man løbende holde sig orienteret om musikskolens aktiviteter. Der afholdes desuden et årligt forældremøde med information og plads til spørgsmål.

HVOR

Undervisningen foregår primært i Sønderlø (Sønderløskolen afd. Sønderlø), Otterup (Sletten Skole afd. Otterup), Bogense (Bogense Skole) og Morud (Havrehedskolen afd. Morud)

MUSIKSKOLENS KONTOR:

Sønderløskolen afd. Sønderlø
Nordmarksvej 2
5471 Sønderlø

Sletten Skole afd. Otterup
Skolegade 12
5450 Otterup

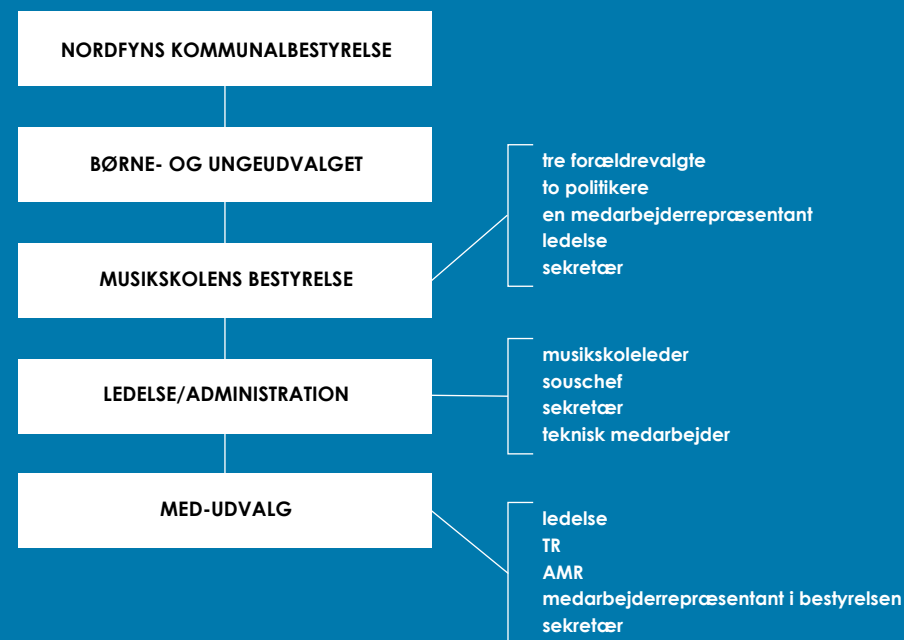
HJEMMESIDE/EMAIL:

www.nordfynsmusikskole.dk
musikskolen@nordfynskommune.dk

HVORNÅR

Musikskolesæsonen følger skoleåret
Tilmelding ved frist (løbende ved ledige pladser)

ORGANISATIONSSTRUKTUR FOR POLITIK OG MED-ORGANISATION



ORGANISATIONSSTRUKTUR FOR MUSIKPÆDAGOGIK



HVAD DRØMMER VI OM?

- ALLE ELEVER I SKOLERNE FÅR GRATIS
UNDERVISNING AF MUSIKSKOLEN

- MUSIKSKOLEN SKAL VÆRE MERE TILGÆNGELIG
FOR ALLE FAMILIER I NORDFYNS KOMMUNE

- EGET HUS / KULTURHUS

- ALLE BØRN I DAGTILBUD FÅR GRATIS
UNDERVISNING AF MUSIKSKOLEN

ØGET BRUG AF FRIVILLIGE

- NORDFYNS KOMMUNE SKAL HAVE EN
POLITISK VEDTAGET MUSIKHANDLEPLAN

ØGET INDSATS FOR DE 16-25-ÅRIGE